Cariño, no tengas miedo by kitty yukwon

Category: Haikyu/ãf•ã,¤ã,-ãf¥ãf¼

Genre: Romance Language: Spanish

Characters: Kenma K., Tetsuro K.

Status: Completed

Published: 2014-07-14 21:58:25 Updated: 2014-07-14 21:58:25 Packaged: 2016-04-26 19:53:43

Rating: K+ Chapters: 1 Words: 743

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Kenma le tiene miedo a los truenos.

CariÃto, no tengas miedo

Traducción del fanfic "Baby, Don't be Afraid" de **SageMasterofSass** **(buscarle en AO3)**

**Disclaimer: ** Absolutamente **nada ** me pertenece. **TODOS los créditos ** a su respectivo autor/a.

* * *

>Kuroo podrÃ-a haber jurado hace cinco segundos, tal vez diez o quince, pero sin duda menos de veinte, que estaba dormido. Totalmente dormido para el caso.

La pr \tilde{A} ; ctica hab \tilde{A} -a sido agotadora ese d \tilde{A} -a y hab \tilde{A} -a sido su turno de ayudar a limpiar el gimnasio, algo que ni su condici \tilde{A} 3 n de capit \tilde{A} 5 n podr \tilde{A} -a ayudarle a salvarse de esto. (Hab \tilde{A} -a sido su idea de todos modos, los giros, desde que Kenma se hab \tilde{A} -a quejado con \tilde{A} 0 l sobre el trato injusto a los estudiantes y los jugadores secundarios.)

Todo lo que querÃ-a era irse a casa con su novio, algo de comida caliente en sus estómagos, y después, caer en la cama y no moverse durante las próximas nueve horas. Diez si podÃ-a cortarlo. Alguien recuérdele de nuevo, ¿Por qué esta despierto a lasâ \in |? Mira de reojo el reloj de alarma y las tenues letras verdes pintan 12:01. ¿Qué mierda?

AhÃ- estÃ; el débil sonido de la lluvia golpeando el techo, demasiado leve para ser el culpable de su situación actual, y estÃ; considerando la idea de que tal vez alguien en la planta baja ha golpeado una puerta o algo cuando siente que una luz le golpea el pecho. Tiene que ser lo que lo despertó piensa, y estÃ; a punto de gemir, cuando empuja el cuerpo que esta acurrucado insistentemente

contra $\tilde{A} \otimes l$ (\hat{A}_c en serio? \hat{A}_c sexo? Ese es un trabajo $f\tilde{A}$ -sico y ninguno de ellos tiene la energ \tilde{A} -a para realizarlo.) y trata de volver a dormir cuando la habitaci \tilde{A}^3 n se ilumina de repente. La luz es $p\tilde{A}_c$ ilida y brutal, dej \tilde{A}_c indole ver manchas cuando se desvanece tan $r\tilde{A}_c$ ipido como llego. Entiende inmediatamente, se voltea y envuelve sus brazos alrededor del cuerpo a su lado, aplast \tilde{A}_c indolo contra su pecho y se enrolla alrededor de eso protectoramente todo en un movimiento.

Cuando el trueno finalmente aplaude un segundo m \tilde{A}_i s tarde, lo suficientemente fuerte como para sacudir el cristal de la ventana, y hacer que el apartamento se siente como si reci \tilde{A} ©n se est \tilde{A}_i construyendo, Kuroo tiene a Kenma seguro en sus brazos. No detiene a Kenma de ara \tilde{A} tar su camisa, o el gimoteo tenue que sale de su garganta mientras la lluvia cae con nueva intensidad. Pero \tilde{A} ©l no est \tilde{A}_i en posici \tilde{A} 3n fetal con sus manos presionadas con fuerza sobre sus orejas as \tilde{A} - que Kuroo considera que sus acciones al menos son efectivas.

"Shh," murmura, pasando sus dedos por el cabello medio te $\tilde{A}\pm ido$. "Te tengo, te tengo."

Durante un tiempo todo est \tilde{A}_i en calma, el siseo de la lluvia es el \tilde{A}° nico sonido entre ellos. La lluvia en s \tilde{A} - nunca ha molestado a Kenma, Kuroo lo sabe. Es s \tilde{A}^3 lo el trueno, fuerte y sorprendente como puede ser, eso siempre ha sido un problema para el chico m \tilde{A}_i s peque \tilde{A} ±o.

RelÃ; mpagos de nuevo y Kenma se tensa contra él, mðsculos rÃ-gidos, su cuerpo tiembla en tormento, y se sostiene a Kuroo con mÃ;s fuerza, llegando a quitar una de las manos de Kenma de su camisa para que él pueda sostenerlo. Los pequeños dedos alrededor de los suyos, le aprietan dolorosamente cuando el trueno suena, pero no le importa. Sólo se aleja un poco para poder inclinarse y besar a Kenma para distraerlo cuando el trueno suena, hasta que ya no estÃ; temblando.

Kuroo sabe que no podr \tilde{A} ; dormir hasta que pase la tormenta, as \tilde{A} - que durante el pr \tilde{A} ³ximo periodo de calma se sienta. Coloca su almohada contra la pared, y se inclina contra ella, y luego le indica a Kenma que puede sentarse entre sus piernas.

"Hey," respira, cuando coloca su barbilla contra la curva del hombro de Kenma. "¿Vienes aquÃ- a menudo?"

Esto hace a Kenma girarse para mirarlo, Kuroo agarra su cobertor para envolverlos, creando un suave capullo oscuro.

"Eres estúpido," murmura cuando Kuroo coloca sus brazos alrededor de la cintura del setter, tirando de Kenma hacia su firme pecho. Justo a tiempo también, mientras un dúo de truenos y rayos resuenan afuera. Pero Kenma sólo se tensa, sus dedos, Ã;giles por todos los partidos que juega, encuentran la muÃ \pm eca de Kuroo y se aferran a ella.

"SÃ-, y tu eres lindo," responde Kuroo, pellizcando suavemente su cuello, aunque es mÃ;s lÃodico que sugerente, es otra distracciÃon. "Tal vez te lleve a casa conmigo esta noche."

Y as \tilde{A} - acepta la tormenta con su novio que tiene miedo de los truenos.

End file.